

同心橋：家長通訊

保良局余李慕芬紀念學校家長教職員會

學校通訊地址：北角和富道 19 號

電話：25663805

傳真：25785746

宿舍通訊地址：筲箕灣興東村東霖苑地下

電話：25357133

傳真：28828987

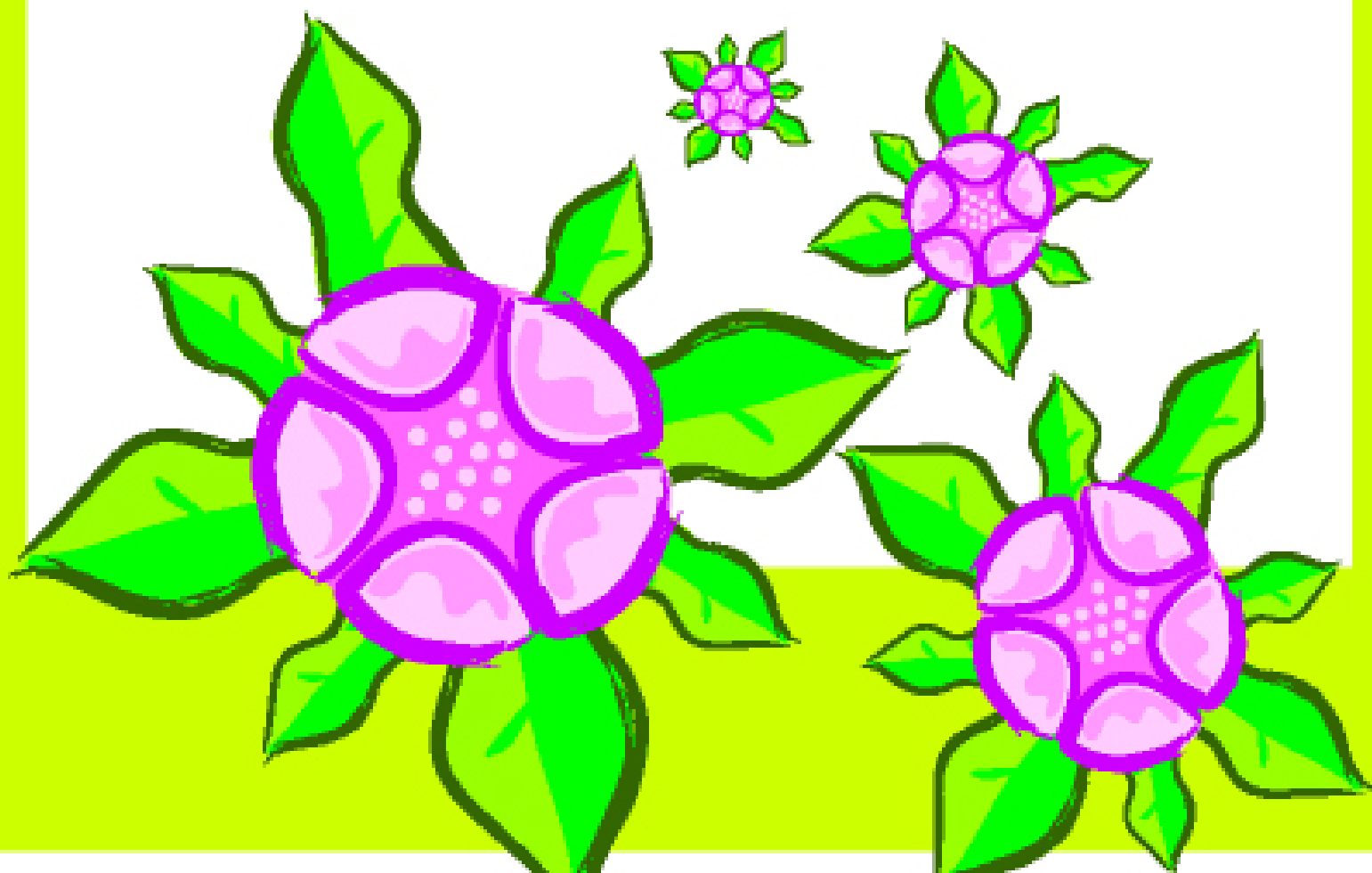
學校網址：<http://www.plkylmf.edu.hk>

學校電郵：mail@plkylmf.edu.hk

宿舍電郵：dorm@plkylmf.edu.hk

家教會電郵：parentclub@plkylmf.edu.hk

2006年2月號(第八期)





學生設計與科技作品



學生：胡俊杰 梁美賢
組別：第 9 組



學生：羅潤薇
組別：第 10 組



15.1.06 家長歷奇活動



15.9.05 敬師週



18.12.05 家教會旅行



14.10.05 警察俱樂部生日會



目錄

P1	目錄	
P2	「外評」的契機	林小玲校長
P3-5	[安全校園]--學校消防知多少！？	胡美儀姑娘
P6-7	寄語 2006 初春	何鼎雄主席
P8-9	歷奇活動的分享	孫樂恒爸爸
P10-11	同心開懷篇一	何葦曆爸爸
P12-13	舞獅	陳靖逸老師
P14-15	大家庭中的「新寶貝」	何佩茵姑娘
P16-17	大家庭中的「新人類」	編輯組
P18-19	「我的馬拉松」電影觀後感	陳慧心老師
P20-21	電影「我的馬拉松」〈向天下間的領航員致敬〉	周寶瑩老師
P22-23	電影「我的馬拉松」〈跑出人生路〉	凌悅雯老師
P24-25	電影「我的馬拉松」電影觀後感	傅雪梅姑娘
P26-27	[生日聖誕嘉年華]	張莉媽媽
P28	好父母是…	譚景新老師
P29	孩子從生活中學習	同路人(一位家長)
P30-31	家校合作新試點	景逸媽媽
P32-33	教職員聯繫活動. 一. 二. 三. 擊	譚景新老師
P34-35	開懷篇二	何葦曆爸爸
P36	篇後小語和徵稿	編輯組

「外評」的契機



林小玲校長

我校將於二零零六年四月至六月期間接受一個為期四天的校外評核，由教育統籌局組成的專家小組將核實我校在「管理與組織」、「學與教」、「校風及學生支援」和「學生表現」四個範疇的表現。

校外評核是教育統籌局自二零零三年十二月始，為全港公營學校進行的質素保證程序，目的為衡量學校的發展進度和掌握學校的發展潛力，預期於二零零六/零七年度，當局將完成四年一度的全港學校校外評核工作。

在評核過程的第三天，外評人員將會見家長，目的為了解家長對學校發展的滿意程度。屆時希望各位家長能踴躍支持此項活動。

外評為學校發展與問責的回饋機制，有助學校檢視成效及促進持續發展。在各位家長的支持下，學校將繼續提供優質教育，以學生利益為目標，向公眾問責。

學校消防知多少！？

胡美儀姑娘

學校裏的消防設施及防火教育是學校環境安全的重要一環，為確保你我在校園內的安全起見，就讓我們一同看看校園內的各項防火措施…



考考你，你知道下列的消防設施嗎？
學校走火通道有多少？

答案： 本校新舊兩翼共設有三條走火通道相連天台、各樓層及下達至地面，新翼通道更設有防煙門。

火警鐘、火警鐘玻璃、消防喉轆和消防喉這套消防設備對火警通報及救火有很大幫助，它們在學校那處？

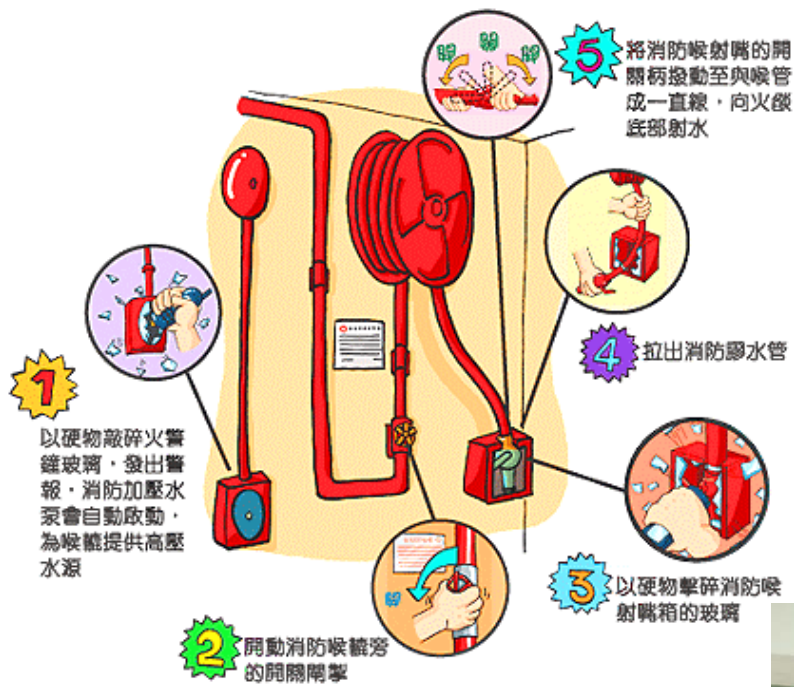
答案： 學校內共有八套，分別設於新翼禮堂、禮堂及新舊翼各層走廊內。

學校有多少滅火筒？怎樣分別用途？

答案： 學校內共有 12 支滅火筒分別設置於各特別室、電錶房及校巴等。分為水劑、泡沫劑及粉劑，於各滅火筒上均有標明成份，我們在滅火筒旁還貼上了參考資料，說明該滅火筒的性質、用途和使用注意事項。

學校還有甚麼消防設備？

答案： 學校內還有一套消防顯示屏在新翼禮堂；兩套消防水泵在新舊翼天台；4 支貓頭鷹燈於停電時為各特別室及走廊大放光明及有 7 支出路指示燈，只要你多些抬頭察看四周環境，你便可以知道它們在那裏了。



再接再勵考考你，你知道學校對消防系統的檢視情況嗎？

答案：學校每年均會外聘政府認可消防承辦商進行檢查及維修，並持有合格消防證書。此外，學校每年均會邀請家長到校為校舍進行兩次巡視，檢視校園環境安全，而消防署亦會突擊到校進行巡查，以確保防火安全。



最後，就讓我介紹學校的防火教育吧！

學校除制備了一套學校防火政策讓全校員生依循外，亦曾邀請銅鑼灣消防局消防隊長到校向教職員講解防火知識，並希望同工能將知識傳授給同學，而每三個月舉行一次的全校性火警演習及每年一次的防火入班輔導便是向同學灌漑防火知識的好機會了。

還有，我們的校園是全面禁煙的，這除了保障同學健康外，更可避免煙蒂造成火種，危害大家的安全！



寄語 2006 初春

何鼎雄主席



不要小看「過去」。

時間的點點滴滴，剎那間形成過去。

有些人的過去，用盡心血，苦煞思量，
卻不經意間，已又走過了許多年頭，
漫長而乏味。

有些人的過去，寧靜致遠，默默耕耘，
也是不經意間，走過了許多歲月，
燦爛而精彩。

回想四年前當家教會主席的時候，也是不
經意間的，

好像孑然走上一輛孤獨列車，不知要走多
少個站頭，

彷彿沒有終點。

太太告訴我：「有些人的過去，很喜歡幫助別人；遇到有困難的人，

他就伸出援手，因此他留下了許多朋友，許多過去。」

於是，我就帶著這幾句行李踏上征途。

列車終於開行了，最初離開的是窮鄉僻壤，當你倒後看的時候，它離開

得越遠，你會知道，那離開城市越近。

悠悠的風景徐徐略過，每停下的小站，總有一些人下車去，但也有

一些人跑上車來，漸漸地一車子都擠得水洩不通，畢竟下車的人總比上

車的人少，而且熱情洋溢，和窗外寒流恰成對比。

所以，千萬別小看過去，「過去」，永遠都過不去。

這不再是一輛寂寞列車，因為有你有我，同心上路！

歷奇活動的分享

孫樂恒爸爸

這是我第二次參加歷奇活動了，雖然不再陌生，但從遊戲的合作性、多角度思考、經驗分享、非常規性的溝通等，都再次使我對歷奇活動的興趣增加，想再次參加。既可尋回童真的歡樂，又可啟發自我的潛能。

當日其中一個遊戲是要把三幅圖畫排列可將原來垂頭喪氣的病馬，變為昂首飛躍奔跑的馳馬。令看似不可能的事情都可成真。

回到現實，若抱著開放的態度來面對我們的子女，也可改變悲觀的態度轉向樂觀。

另一遊戲是穿越繩圈，穿越繩圈的人是不可接觸到繩圈的。通過不斷檢討、改良、反覆練習，可讓 15 位家長穿越繩圈的時間記錄，改進到 3 秒完成。

在教導我們的子女時亦應以這樣的過程作為參考，幫助子女學習。

很高興學校可以讓我有許多不同的機會體驗、認識新事物。其中歷奇活動是一項可以值得花時間體會的項目。不但可以喚醒沉睡多年的童稚和快樂的心情，更可更清楚認識自我，了解事物可從多角度觀看，抱開放的態度面對我們的子女。再者呼籲未參加過上兩次歷奇活動的家長，應嘗試參加下次學校所安排的歷奇活動。



同心開懷篇〔一〕

葦曆爸爸

命運太悲慘了「，」「；」「……」「！」，但只要句號還沒出現，人生仍有希望。

(小小小笑話之一)

有人問世界上最不環保的東西是甚麼？

「笑話」。

因為只要你說一次之後，
再說便變成「廢話」了。
人往往發現廢話說得太多，
便會與書為伍，
尋找一點新的刺激，
看一些恐怖的書，
自然不作他選。

那麼，

究竟世上有沒有最恐怖的書呢？

「有，當然有。」

「有本書我相信你看了那麼多年都還覺得恐怖。」

「啊？不會吧？」

我認真告訴你：「是……結婚證書。」

但婚姻也非一無好處，

銀行倒閉，

也許你會一無所有；

另一半倒下去，

你至少還分得一半財產。

自從分得一半財產之後，

經濟不再困難了。

但他仍省儉得很，

這麼多年，

他未曾穿過第二套衣服。



他是誰？
之唔係聖誕老人囉。

(小小小笑話之二)

有一天若你太太忽發奇想在你耳邊說笑話，
無論如何，
一定要佯作很好笑，
然後含情脈脈漸漸睡去，
否則，
你一定無覺好瞓。
睡眠，
原來如此緊要，
對人體的作用與口袋裡的金錢一樣。
太少，
你整天會慌失失；
太多，
成日懶洋洋。

(小小小笑話之三)

笑話說得多了，
大家開心之餘會說你不正常，
其實才情橫溢的人，
多少有點問題。
屈原患了抑鬱，
李白整天在妄想，
愛因斯坦從不理髮。
這些偉人大部份都懂笑話。
屈原在汨羅江最後的一句話：
「我唔死就真係天大嘅笑話！」



舞獅

陳靖逸老師



《樂府雜錄》記「戲有五方獅子，高丈餘，各衣方色，每一獅子有十二人，戴紅抹額，衣劃衣，執紅獅子，謂之“列獅子郎”，舞太平樂。」可知舞獅早在唐代已成為過年過節、行香走會中的必備節目。這種中國傳統藝術，流傳已久，而本校得到家長教師會主席的安排，才讓師生有機會學習。學生學習舞獅不但可訓練他們的合作性，在老師的參與下更可加深師生之感情。

對學生來說，學習舞獅絕對是一種多元訓練的活動。在學生個人方面，第一，可鍛鍊及提升學生的集中力。第二，可訓練學生的聽力，提高他們的節奏感。第三，可加強學生的手腳協調。第四，可令學生多了解中國的傳統文化。第五，可增添學生對運動的興趣。第六，可提高學生的自信。

而舞獅要舞得好，是要各人的互相協調。舞獅的快、慢、輕、重及表情都需要鼓、鑼、鈸的配合。舞獅者常說：「鼓聲是舞獅當中的靈魂。」作為老師的我，開始學的時候，就要當鼓手了。那時，我不但感到有點壓力，更有少許迷茫。一來是因為從未學習過舞獅，二來是自己對音樂節拍都不太認識。可是，經過十節課後，不單自己已掌握了不少，而學生們都對舞獅活動感到十分有興趣。在平日空閒的時候，更追問我何時可以再舞獅呢！

同學們的投入，我想是因為雄壯的鼓聲，亮麗的獅子，舞法的多變，與師生的合作等新鮮的感覺，都吸引了不少學生。希望舞獅活動能在本校持續訓練發展，讓低年級的同學都有機會嘗試學習，並可一年接一年的表演下去。

大家庭中的「新寶貝」

何佩茵姑娘



我們今年共有 **8** 位新同學入學，您認識他們嗎？讓我來向大家介紹一下，他們分別是：

第一組 ~ 蕭沛源

第二組 ~ 劉志昇

第三組 ~ 丁嘉誼

第五組 ~ 陳浩波

第六組 ~ 梁佩儀

第七組 ~ 張源純

第九組 ~ 盧振鵬

延伸組 ~ 梁子軒

同時，我們也預備了新生小組，以簡單的遊戲及互動形式，認識學校環境、設施、教職員及日程等，增加他們對學校的親切感，看見他們每天掛着笑臉，相信他們已適應愉快的校園生活。

孩子的成長，家長也是重要一環，故我們在幫助新同學適應之餘，也鼓勵家長共同參與，我們經常舉辦不同的家長活動，希望家長可以齊齊玩、齊齊學，有云「不開心的事分享減半」，「開心的事分享加倍」，這可見分享及同路人的重要，今年已舉辦的幾個家長活動，當中不乏新生家長的踴躍參與，對家長活動起積極推動，期望下學期各家長可以繼續努力參與，達到家長一心，其利斷金。

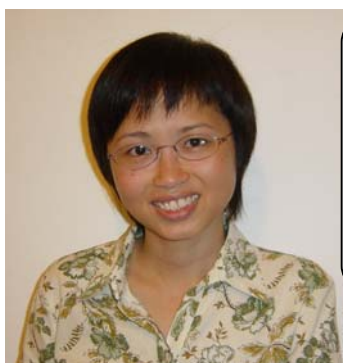
大家庭中的「新人類」

編輯組

各位好！我是第二組的副班主任－周寶瑩老師，除了任教本組的綜合和音樂科外，也有任教第六組的音樂科，亦是校內課程發展組的成員之一。我真的很高興能夠加入這個大家庭，希望於來年能與我們的孩子一起成長，分享學與教的喜悅。



大家好，我是何綺茵，第五組的班主任！不經不覺，原來我已經加入了這個大家庭半年了。起初對患有自閉症的孩子有點陌生，但現在已能和他們融洽相處，更得到他們的信任。

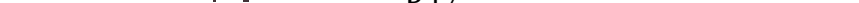


大家好！我是陳慧心老師，是第三組的班主任，也是校內的音樂老師。我喜歡作曲填詞，更喜歡與同學們即興創作音樂。看著他們聞歌起舞時所綻放的神彩，會令我慶幸能夠為他們帶來歡樂。

A man with short black hair and glasses, wearing a blue t-shirt with a white Mizuno logo, stands in front of a red door. The door has a small white sign that says '第8組' (Group 8). To the right of the door, there is a yellow sign with '第8組' and a red fire alarm pull station.

大家好！很高興能成為學校的一份子，我是第九組的班主任陳慧琪老師，畢業於香港理工大學設計系，主修視覺傳達設計。任教綜合科、自理科及視覺藝術科，也是校內的舞蹈輔導老師。「身體能夠表達自我，色彩能夠點滴人生。」希望透過不同的藝術領域讓大家互相欣賞、表達自我創意，共同發現身邊不同的可能性，令學習與生命更顯色彩和樂趣。




 p17

電影「我的馬拉松」觀後感

陳慧心老師

母親要捉緊自閉的孩子，很難；但要學會放開孩子，讓他走自己的路，原來更難。

故事說到草原是個自閉的孩子，為母的一度在外遊時故意撇下他。

——因為她累了……

——因為她還有幼子要照顧……

——因為她不想再背負這「擔子」……

我們，是否也有想撇下甚麼的時候？

——少年時想掙脫父母的管束……

——就職時想逃避不稱心的工作……

——爭吵中想放棄建立了的關係……

然而，草原的母親畢竟撇下不了親兒。於是，她把他捉緊，甚至希望兒子比她早一天死。

由撇下到捉緊，為母的克盡己任，訓練兒子知書識禮、待人接物、跑馬拉松。她成為了兒子的教官。她的要求，就是指標。

於是，草原變得很聽話。他一直是跑，甚至累得走不動也不敢喊累，因為，他怕母親又再撤下他……

如此一來，母親被指扼殺了草原的自由意志，內心受到莫大衝擊——她不正是為了彌補當日的過失，而用盡了一切心力去照顧兒子，讓他成為正常的人嗎？

難道，都是徒勞？

於是，母親放棄對草原的所有管束。為了證明自己不是獨裁的暴君，她不要草原再跑馬拉松。諷刺的是，草原這時卻愛上了跑馬拉松，原來母親又一次將自己的意願強加於兒子身上！

終於，在馬拉松的賽道上，母親學會了放手，任由草原去跑他的人生路。

我們，是否亦常徘徊在捉緊與放開之間？
母親的馬拉松，孩子的馬拉松，我們的馬拉松，都找到了沒有？

電影「我的馬拉松」〈向天下間的領航員致敬〉

周寶瑩老師

父母要眠乾睡濕地照顧子女，把他們養育成人，真是一件很不容易的事，特別對於育有自閉症孩子的父母，他們要比別人付出多一倍的精神和時間照顧孩子，更是含辛茹苦。曾聞言很多照顧有障礙兒童的父母，都祈求能比孩子們多活一天，讓他們可以「完成」照顧孩子一生的責任，顯然這樣的想法表達了為人父母所背負的沉重壓力，但這亦未免忽略了孩子真正的「生命」吧！

凡事都有很多觀點和角度，如有些人對一杯半滿的水視為「只有半杯滿了！」，但也有人視它為「只欠一半就滿了！」。所以，如果以為人父母的角度來看，當然希望自己能比孩子多活一天，於有生之年用盡時間去照顧他們，但要真正看待一個生命的存在價值，應由孩子的角度出發，這樣，生命的長短已不重要，當中活著的過程和意義才是生命的價值。

請天下間的父母念記著，你們雖不能控制生命的長度，卻可幫助孩子廣闊生命的意義，成為他們一生的領航員，讓孩子活出自己生命的價值吧！

送給天下的父母們

「人生是一連串的課程，必須活過才能明白」海倫·凱勒

電影「我的馬拉松」〈跑出人生路〉

凌悅雯老師

「草原是媽媽最乖的孩子」，這是當草原在地鐵內因誤會而被別人毆打時說出的一句話。這句話在別人眼中可能只是鸚鵡式的句子，但在草原媽媽的心中，這句話卻令她特別窩心，因為她知道，一直以來她對草原的付出並沒有白費。

「養兒一百歲，長憂九十九」，相信大部分為人父母的都對這句說話很有同感。要把一般的小孩養育成人已經是一件很不容易的事，更何況是一個自閉症的小孩。

《我的馬拉松》就是一齣以真人真事改篇的電影，講述母親在二十年來養育她自閉症兒子(草原)的歷程。

誕下一個自閉症的兒童，不單止是身體上的勞累，還是心靈上的負擔。不少父母會問「為何偏偏選中我？」，甚至會為小孩的缺陷而產生內疚感。為了填補父母和孩子生命中的缺陷，很多父母都會全神貫注地照顧他們的小孩，視小孩為生命中最重要「資產」，不離不棄。

二十年來，草原的母親把所有的時間和精神都投放在草原身上。雖然草原只有小童的心智，也雖然自閉症的障礙使他不能有效表達自己的感受，但這並不代表草原不了解母親對他的關愛。草原母親的努力使兒子跑出自己的人生路，草原也為報答母親而完成全程馬拉松，希望《我的馬拉松》能鼓勵家長繼續努力，因為您們的付出不會白費的。

「我的馬拉松」電影觀後感

前社工傅雪梅姑娘

這是一套由真人故事改編而成的韓國電影，內容是關於一位媽媽培育她的自閉症兒子成為馬拉松賽健兒的艱辛故事。

我覺得這套電影對特殊兒照顧者甚具啟發性，我極之推薦各位家長和教職員能把握機會觀賞這套電影光碟。

在片中的媽媽被教練問及她對她的二十歲自閉症兒子（名草原）有何期望，被問之際，草原剛巧脫光衣服跑到泳池旁向媽媽哭鬧著他漏帶了泳褲，媽媽尷尬地急忙用毛巾包裹著他的身體，事後媽媽如此回答教練剛剛之前問及的問題：「我希望草原早我一日死。」

一般正常兒的父母都會祝福自己的兒女長命百歲，並且期望著兒女長大成人後便像雀鳥般獨立飛走，甚至能出人頭地，到時便可以輕鬆地享受自己的人生，不再為兒女操心了。

然而，攜著特殊兒的父母卻要一生一世地堅負照顧孩子的重擔，為不忍孩子遭遺棄，所以甚至希望孩子能比自己短壽一點，以致孩子整一生也能確保受到適心照顧。

看到片中的媽媽如此地回答教練的問題，我甚有共鳴，不覺感動落淚，也回憶起在學校工作的那段日子裡，也曾聽到一位家長有如那片中的媽媽的類似分享，我頓時感到這可能是很多特殊兒父母心內藏著的相同悲哀。

希望自己的兒女能比自己早死是一個悲哀的期望，但更悲哀的是這其實是一個不設實際的期望，因為壽命之長短是人不能控制的，想真點便感到特殊兒的父母連這個「低」期望也不能有啊！那麼這般的父母生涯還有何展望？

懷著這般沒有展望的心情，我在觀賞那片後翌日早晨拖戴著兩位自閉兒子到校車站等候校車，不知怎樣，我突然想通了，失落的心情盡散。冇錯，我不能展望培育兒子上大學，成家立業，出人頭地，但是人生最緊要的是上大學，成家立業，出人頭地嗎？當然不是呢！試試觀看身旁有很多上大學，成家立業，出人頭地的人都並不曉得把握當下去體驗快樂，他們不是追求欲望，便是壓力纏身，內心總是若有所缺，未能快樂，甚至是多顧自己，而不懂得關愛別人，不珍惜愛人之樂。我覺得人生最寶貴的智慧之一就是懂得把握當下去體驗快樂和關愛別人，而我發覺除了植物人外，任何人不論是有何種缺陷，也可以發展這個寶貴的智慧潛質，更甚者能啟發周邊的正常人也追求這個人生目標呢！我想起一生病臥在床的勵志作家杏林子，和那個因意外而全身癱瘓多年但到處鼓勵殘障人士的「美國超人」明星（我忘記了他的名字），還有例子多的是，他們都是「很難有正常人的成就的人」，但是，他們都是懂得快樂地活著和關愛別人，所以他們不枉此生！

我好開心我想通了！現在我可以對我的特殊兒子有展望了，我的父母生涯有目標了，我決定跟兒子一起把握每一個當下學習去選擇體驗快樂，和關愛別人，我知道這是寶貴的智慧，使他們無論遇到人生任何境況（包括我可能早他們離世），都能一生受用，甚至成為別人的祝福。

（各位教職員和家長，您們好！離職了已數月，想念著您們和學生，在此祝福您們能把握當下體驗快樂和關愛別人！無限祝福！）

生日聖誕嘉年華

張莉媽媽

12月23日星期五清早，我便動手炸蝦片，預備參加學校舉辦的「生日會暨聖誕嘉年華」。到了學校，正見一組組學生由老師帶領進入禮堂，不一會兒整個禮堂已有秩序地坐滿了人，全校的教職員和學生到齊了，很多家長都坐在孩子旁，還有「何東女子中學」二十位義工姊姊也帶了禮物和遊戲活動來與學生一起慶祝生日，同賀聖誕，只見一張張歡樂的笑面佈滿禮堂。

活動由精彩生動的舞獅開始，這也是我們的學生第一次表演舞獅呢！獲得全場熱烈的掌聲，亦將生日會的氣氛推高了。切蛋糕、分享學校和家長預備好的食物、「何東女子中學」義工的遊戲、聖誕老人和聖誕姨姨派發聖誕禮物等活動，將歡樂一浪接一浪的帶動起來，讓大家渡過了一次難忘的下午。

學校和家教會合作組織這次活動非常成功，據譚老師說超過**160**人參加。人雖然多，但在眾多老師、義工和家長協助下，活動進行流暢順利，大家都玩得非常投入和開心，與一些家長分享這次活動時，他們都表示，希望下一年也可「再來一次」呢！



好父母是…轉載一篇好文章

同路人(一位家長)

當父母難，當好父母更難。在這個資訊年代，要當一個好父母，更不容易。孩子很容易透過資訊世界或各樣媒體，接觸外面的世界。在茫茫網海之中，可學到無窮盡的知識；同時，要接觸不良的資訊，亦非難事。為人父母者，除要關心和留意子女的一言一行外，也須與子女多溝通，多撥時間與子女一同活動，以促進親子關係。

最近，我看到一份小冊子，建議為人父母者，如何當一個好父母，謹以此與各位分享。

好父母是....

寬容，而不縱容。

堅定，而不過於嚴厲。

言行一致，但不致固執。

懂變通，但不是反覆無常。

關心孩子，卻不是過份保護。

能付出無條件的愛，而非佔有。

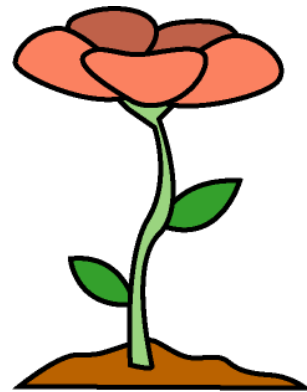
尊重孩子的獨特個性，而不是怪癖。

對於負起教育孩子的責任，決不遲疑。

培養孩子的獨立性及創造力，但不苛求。

以身作則教導孩子，在真理面前與孩子平等。

視乎孩子的成熟程度，給予孩子一定範圍的自由。



【分享】從生活中學習

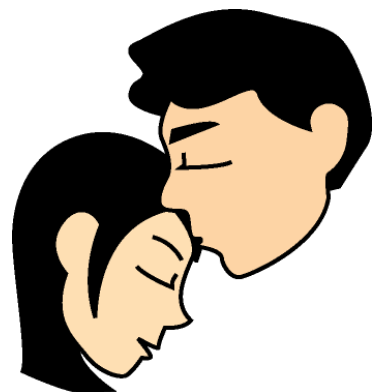
文傑媽媽

孩子從生活中學習

假如孩子生活於批評之中，他就學會譴責。
假如孩子生活於敵意之中，他就學會對抗。
假如孩子生活於嘲笑之中，他就學會畏縮。
假如孩子生活於恥辱之中，他就學會內疚。

假如孩子生活於忍耐之中，他就學會耐性。
假如孩子生活於鼓勵之中，他就學會自信。
假如孩子生活於稱讚之中，他就學會欣賞。
假如孩子生活於正直之中，他就學會公平。
假如孩子生活於安全之中，他就學會真誠。
假如孩子生活於讚許之中，他就學會自重。

假如孩子生活於接納和友情之中，
他就學會在世上找尋愛。



家校合作讓孩子學習更有效果

景逸媽媽



職業治療師余姑娘教導我一些方法，每天幫景逸在家裡做一些口腔肌能運動，和一些按摩身體的技巧，不單促進了我和孩子的關係，更改善了孩子身體肌能及肌膚敏感的情況。

語言治療師廖姑娘也教導我在家中如何鼓勵和誘導景逸運用口腔肌能和發音，看見孩子漸漸進步，雖然進步很緩慢，卻已令我很高興，也鼓勵了我繼續努力以赴，常到學校去與孩子一起上課和學習，同時聽取老師和治療師的意見和方法，回到家中可以繼續教導孩子。



孩子每天在學校上課，看到老師都用心努力教導學生，令我非常感動，也非常感謝老師和姑娘的耐心和愛心，讓我也從他們身上學習到怎樣去愛、關懷、教導和鼓勵景逸，在老師的支持下，面對孩子的教導和成長，我少了許多孤單和無力的感覺。

讓我再一次感謝校長、各位老師和姑娘對景逸的教導！



教職員聯繫活動一二三擊

譚景新老師

在活動組同工的籌劃下，本年度上學期我們給學生組織多元化的課外活動和學習經歷，如「普及健體日」、「制服團結服務耆康會長者活動」、「金文泰中學融合活動」等，亦支援家教會舉辦各類活動如生日會、聖誕節聯歡會等；同時我們也積極關顧到需要提升教職員的凝聚力，舉辦了三次聯歡活動，以達到「增進同事間互動機會，做到減壓、舒筋、聯歡的目的」，而最終目的當然是凝聚全體教職人員力量，將教育孩子的工作朝優質方向推動，以回應家長和社會的期望。

我們每次的聯繫活動，均有不同主題，包括第一次「迎新同樂大合照」，第二次「共有一個團隊」及第三次「壓力下的風度」。

第一擊促進新舊同工間的融合，大合照可說是一個具象徵意義的行動。

第二擊強調團隊協作，共同選舉了八個同工們對「團隊」的期願（見右列）。

第三擊回應我們對教改壓力下所展現積極進取的風度，我們在聯歡會上訂定了「健康員工獎勵計劃」及「好主意獎勵計劃」，鼓勵同工用「常喜樂 時開懷 恒開心」的健康心態推動工作；並期望透過「好主意獎勵計劃」，蒐集大家的意見，使能帮助大家工作更順暢，和愉快，有助學生表現及愉快學習。

話說回來，「共有一個團隊」又豈只是學校的教職員，與我們攜手並肩的還有各位家長，正因如此，我們更鼓勵家長用「常喜樂 時開懷 恒開心」的健康心態去提攜孩子成長，並給予學校更多的「好主意」，與教職員一起帶領孩子成長，共同展現「壓力下的風度」。

我們共有一個 團隊

1. 鼓勵參與，共商決策
2. 可以和而不同
3. $1 + 1 = 3$
4. 互相包容，互相勉勵大家笑口常開
5. 就是“大伙兒” “一伙兒” 幹“好事”
6. 既是友好睦鄰，亦是咫尺親人

7. TEAM

Together
Everyone
Achieves
More

8. 是一起工作的隊伍，爲了共同的目標或理想，結集力量，一團和氣互相支援的隊工。

同心開懷篇〔二〕

葦曆爸爸

命運太悲慘了「，」「；」「……」「！」，但只要句號還沒出現，人生仍有希望。

（小小小笑話之四）

愛因斯坦有次去看電影，
是差利卓別靈的『摩登時代』。
他回家後寫了一封信稱讚差利的精湛演技；
他在信中寫道：「你的電影『摩登時代』，
世界上每一個人都看得懂。
將來你必定會成為一個偉人。」
當時愛因斯坦已經提出『相對論』，
很少人能夠明白其中的理論，
有些著名的科學家甚至認為只是一堆瘋語，
更說他是一名瘋子。
差利在回信寫道：
「我更加欽佩你。
你的『相對論』世界上沒有人看得懂，
但是你已經是一個偉人了。」

（小小小笑話之五）

好少人會在下午結婚，
多數在上午舉行，
你知道原因嗎？
因為律師收五點，
萬一你後悔的話。

(小小小笑話之六)

絲襪爛了，
不把它丟掉，
不是因為環保；
因為有一日人車擠迫的時候趕路，
把它笠在頭上跑，
包保人人讓路。

(小小小笑話之七)

急症室有位受鎗傷的病人辛苦地在喘氣，
實習醫生對他說：
「不打緊，
我也忙得喘不過氣來。
現在會替你打支防敏感針，
請告訴我你對甚麼敏感？」
「子彈。」病人說。

(小小小笑話之八)

老趙飲得醉眼朦朧，深更半夜才回到家門口。他掏出鑰匙，卻怎麼也對不準門鎖。
巡夜的警察見狀，急忙上前問：「需要幫忙嗎？」
老趙大喜過望，趕快說：「請你幫忙趕快把這房子抓牢，別讓它亂晃動。」

篇後小語和徵稿



一元復始，萬象更新，承此新春時節，編輯組仝人謹祝願大家身心康泰，多喜養福。在未來數個月裡，我們期望家長繼續積極支持學校，家校一心接受校外評核。

今個學年，學校裡新加了八位學生，六位老師，又讓校園添了新氣象，亦豐富了「同心橋」的內容，更喜見到離開我們一段時間的傅姑娘仍常記掛關心大家，來稿並問候之餘，亦與幾位新舊同工，齊向大家分享了電影「我的馬拉松」的觀後感，就像與家長是同路人般，相互鼓勵支持，以不離不棄的態度，拓寬孩子生命的意義，活出生命的價值。

孫樂恆爸爸分享了第二次參加歷奇活動的「收獲」和「啟發」，大家可積極考慮他的呼籲，嘗試參加下次學校所安排的歷奇活動。

另外，今期好文章確實篇連篇，且多能發人深省（如文傑媽媽的「孩子從生活中學習」），或令人會心微笑（如葦曆爸爸的「同心開懷篇」），胡姑娘的「學校消防知多少」讓大家對學校安全有更多認識。

我們期望每一期的「同心橋」都有新精彩，請大家在百忙中亦不忘抽空賜稿，齊來灌溉和豐富這一片屬於大家的園地。

今期編輯組成員

顧問：林小玲校長
總編輯：何鼎雄主席
編輯：譚景新老師
排版：系統及科技組

2006 年 2 月

